

اقتصاد

الاستاذ سيد عبد القادر جوهري
تأهلتا بتدريسيكم مديرا عاما بالمركز المركزي للتنظيم والإدارة ونجوا الرقي المناصب العليا - جوهري جوهري

سيتم بحسبينة الله عبد قنار الزميل
ناصر رضوان محمد بالإمرام الخسيس الموافق ٤ - ١٩٨٤ - مجلة الله قرانا ميمونا

B.B.C. المعهد الإنجليزي
دورة ٧ - ٤ - ١٩٨٤
التسجيل حتى الخميس القادم بالقاهرة

١٤٢ شارع التحرير بالقاهرة
التفصيل بجوار الشيراتون
مبنى B.B.C. شارع صديق
للتفصيل من شارع صديق التسجيل
بالإدارة أو للمعهد

١٧٩ شارع بوز سعيد محطة
سيورتنج الصغيرة
مركز القاهرة بالعجوزة
يقال الاستاذ الدكتور وشاهسون
استاذ الروماتيزم والطب الطبيعي
بمستشفى رويال فري بلندن محاضرة
عنوانها

Theamentof Polyaltham
وذلك تحت الساعة الحادية عشرة
والنصف صباح الثلاثاء ٨/٤/٨٤
والدعوة عامة للسادة الأطباء
والمتخصصين

أ. د. هاشم فؤاد
عبد كلية طب القاهرة
أ. د. محمود كامل
رئيس قسم التخدير بمعهد الأورام
واسرة مستشفى الصفا
على رعايتهم الفلانة بكميتهم هبة

بنك مصر أمريكا الدولي
شركة مصر الأمريكية
شركة مصر الأمريكية
شركة مصر الأمريكية

البنك
شركة مصر الأمريكية
شركة مصر الأمريكية
شركة مصر الأمريكية

شركة لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل

شركة لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل

شركة لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل

شركة لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل

شركة لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل

شركة لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل

شركة لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل

شركة لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل

شركة لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل

شركة لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل

شركة لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل

هل هي مسؤولية السعر الاجتماعي لمنتجات القطاع العام؟ أم اختلال العلاقة بين تزايد الأجور وتدهور الانتاجية؟

عبد القادر جوهري
تأهلتا بتدريسيكم مديرا عاما بالمركز المركزي للتنظيم والإدارة ونجوا الرقي المناصب العليا - جوهري جوهري

سيتم بحسبينة الله عبد قنار الزميل
ناصر رضوان محمد بالإمرام الخسيس الموافق ٤ - ١٩٨٤ - مجلة الله قرانا ميمونا

B.B.C. المعهد الإنجليزي
دورة ٧ - ٤ - ١٩٨٤
التسجيل حتى الخميس القادم بالقاهرة

١٤٢ شارع التحرير بالقاهرة
التفصيل بجوار الشيراتون
مبنى B.B.C. شارع صديق
للتفصيل من شارع صديق التسجيل
بالإدارة أو للمعهد

١٧٩ شارع بوز سعيد محطة
سيورتنج الصغيرة
مركز القاهرة بالعجوزة
يقال الاستاذ الدكتور وشاهسون
استاذ الروماتيزم والطب الطبيعي
بمستشفى رويال فري بلندن محاضرة
عنوانها

Theamentof Polyaltham
وذلك تحت الساعة الحادية عشرة
والنصف صباح الثلاثاء ٨/٤/٨٤
والدعوة عامة للسادة الأطباء
والمتخصصين

أ. د. هاشم فؤاد
عبد كلية طب القاهرة
أ. د. محمود كامل
رئيس قسم التخدير بمعهد الأورام
واسرة مستشفى الصفا
على رعايتهم الفلانة بكميتهم هبة

بنك مصر أمريكا الدولي
شركة مصر الأمريكية
شركة مصر الأمريكية
شركة مصر الأمريكية

البنك
شركة مصر الأمريكية
شركة مصر الأمريكية
شركة مصر الأمريكية

شركة لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل

شركة لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل

شركة لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل

شركة لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل

شركة لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل

شركة لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل

شركة لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل

شركة لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل

شركة لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل

شركة لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل

شركة لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل
لوجيستك استيل

مال تجارة اقتصاد

فيجيبييا تعزز مصاد
١ مليار دولار حجم بيوتها
الخارجية ٨ سنوات

لجوس - تعزز حكومة فيجيبييا
مصاد بيوتها والتي تبلغ قيمتها ١
بليون دولار للشركات والبنوك
لتمتددة في جميع أنحاء العالم على
أن تزيد على مدى ست سنوات بفترة
ساح ستين ونصف بفترة قديما
والمدة في تلك

والجانب بالفرنك لشركة اتات
للصناعة السكنية واللاصناعية
التي تملكها عدد من أكبر المستثمرين في
لده الذين لا يبلغ مساهمتها
مليون ٢٠٠ مليون دولار

٨.١ مليون جنيه
لشروعات التدريب المهني

تلك ان يتم تخصيص ٨.١ مليون
جنيه لمجموعات التدريب المهني
للتدريب المهني للقطاع الصناعي
وذلك خلال خطة العام القادم
١٩٨٤/٨٥. بحيث يخصص ٦.٥
مليون جنيه للصناعة والتشييد
بـ ١٩ مشروعاً للتدريب المهني
والصناعة الصناعية بمختلف
المحافظات و٩٠٠ ألف جنيه لتدريب
مراكز التدريب المهني لرفع كفاءة
القطاعات لاجراء تدريبات تقنية
التي تؤدي الى تطوير التدريب
المهني

كتب - عادل شفيق
جدا الاحد القادم للثلاثاء
الذي للجهات الحكومية للتمتع
العلماء والأخصائيين بالاشتراك مع
الجلسات البريطانية لتطوير نظم
الخدمات الإلكترونية

كتاب - عادل شفيق
جدا الاحد القادم للثلاثاء
الذي للجهات الحكومية للتمتع
العلماء والأخصائيين بالاشتراك مع
الجلسات البريطانية لتطوير نظم
الخدمات الإلكترونية

كتاب - عادل شفيق
جدا الاحد القادم للثلاثاء
الذي للجهات الحكومية للتمتع
العلماء والأخصائيين بالاشتراك مع
الجلسات البريطانية لتطوير نظم
الخدمات الإلكترونية

كتاب - عادل شفيق
جدا الاحد القادم للثلاثاء
الذي للجهات الحكومية للتمتع
العلماء والأخصائيين بالاشتراك مع
الجلسات البريطانية لتطوير نظم
الخدمات الإلكترونية

كتاب - عادل شفيق
جدا الاحد القادم للثلاثاء
الذي للجهات الحكومية للتمتع
العلماء والأخصائيين بالاشتراك مع
الجلسات البريطانية لتطوير نظم
الخدمات الإلكترونية

كتاب - عادل شفيق
جدا الاحد القادم للثلاثاء
الذي للجهات الحكومية للتمتع
العلماء والأخصائيين بالاشتراك مع
الجلسات البريطانية لتطوير نظم
الخدمات الإلكترونية

كتاب - عادل شفيق
جدا الاحد القادم للثلاثاء
الذي للجهات الحكومية للتمتع
العلماء والأخصائيين بالاشتراك مع
الجلسات البريطانية لتطوير نظم
الخدمات الإلكترونية

كتاب - عادل شفيق
جدا الاحد القادم للثلاثاء
الذي للجهات الحكومية للتمتع
العلماء والأخصائيين بالاشتراك مع
الجلسات البريطانية لتطوير نظم
الخدمات الإلكترونية

كتاب - عادل شفيق
جدا الاحد القادم للثلاثاء
الذي للجهات الحكومية للتمتع
العلماء والأخصائيين بالاشتراك مع
الجلسات البريطانية لتطوير نظم
الخدمات الإلكترونية

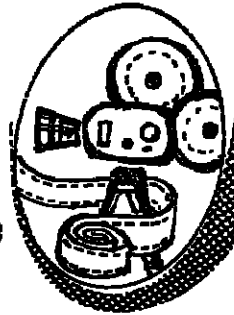
كتاب - عادل شفيق
جدا الاحد القادم للثلاثاء
الذي للجهات الحكومية للتمتع
العلماء والأخصائيين بالاشتراك مع
الجلسات البريطانية لتطوير نظم
الخدمات الإلكترونية

كتاب - عادل شفيق
جدا الاحد القادم للثلاثاء
الذي للجهات الحكومية للتمتع
العلماء والأخصائيين بالاشتراك مع
الجلسات البريطانية لتطوير نظم
الخدمات الإلكترونية

كتاب - عادل شفيق
جدا الاحد القادم للثلاثاء
الذي للجهات الحكومية للتمتع
العلماء والأخصائيين بالاشتراك مع
الجلسات البريطانية لتطوير نظم
الخدمات الإلكترونية

كتاب - عادل شفيق
جدا الاحد القادم للثلاثاء
الذي للجهات الحكومية للتمتع
العلماء والأخصائيين بالاشتراك مع
الجلسات البريطانية لتطوير نظم
الخدمات الإلكترونية

كتاب - عادل شفيق
جدا الاحد القادم للثلاثاء
الذي للجهات الحكومية للتمتع
العلماء والأخصائيين بالاشتراك مع
الجلسات البريطانية لتطوير نظم
الخدمات الإلكترونية



سينما

رحلة على شريط سينمائي

كلما تزايد بنا الضيق لأفلام مصرية تتحدث .. وأسما غريبة تصعد شاشتنا محاطة بأصوات الكاريكاتير .. وكلما احسنا بالأسى لبعض المخرجين الذين تخلوا عن رسالتهم .. ووظفوا فنهم في سقاية سباق الشباك .. وكلما جرحنا أذاننا بالألفاظ المجرجة تتكرر على بعض الشفاه .. والرخيص يكسو بعض الأجساد العارية .. كلما تزايد حفيظنا إلى بقعة من النور النظيف بعيد فقننا بشاشتنا التي تتحرك ولا تستطيع أن تغلق الستار على الفن السليح الذي فرضت عليه التجارة لحيفا أن يتصدد الإيرادات ويؤثر في شهية غيره من الفنون

يوسف فرنسيس

أصبح الفنان الحقيقي في مهنة السينما مهديا بمالا لا تحصى له على مرآته من إيجابيات ومنافسة غير متوازنة .. ولكنه صاحب مكتبة ثقافية جادة وسط كاريكاتير شارع الهرم .. ولكن السينما التي ولدت بهزيمة .. فيلم العزيمة وصفه وإجتراده .. مازالت رغم رحلة الشقاء الفني .. تحتفظ في بعض أبنائها ومناخها .. بريق الشرف والصدق على طرقت القضايا .. والحفاظ على اللغة السينمائية الرفيعة في مخاطبة متخرجيها مما علقه لأغراضه أصبحنا ننظر هذه السينما الجادة والنظيفة في لغة الانقياد وقبح ترحيب حار .. لأنها أماننا أن تتسكع ببحرنا لهذا المنة الخلاقة .. وإجترادها لأنفسنا .. ونستطيع أن نقول بلا تردد من أبرز ملامح هذه السينما أفلام فاني حامي .. فنند ظهروا طفلة في يوم سعيد .. ومنذ أن صعدت إلى البطولة في فيلم .. دعاء الكروان .. لونت الشائنة البيضاء .. بمشاعر صادقة الأشماع .. عاشت معها .. وعاشت بها .. من قصة طه حسين الكلاسيكية

اليوم سينما شربا بالاس بشر
الشركة اللبنانية للتجارة والسينما
تتمتع بأكبر الظلمين

فتم كبريطوني
السينما
السينما
السينما

اليوم سينما أوريون بالقاهرة
أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية

المخاطرة الكبرى
أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية

هاليو بوليس فيديوفيلم
أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية

فيديوفيلم
أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية

روبيال سينما
أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية

مارك سحر
أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية

قاهر الوهم
أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية

فاتن حمامة
ليلة القبض
على فاطمة

قال عنه النقاد .. رائحة .. وقاك المهر
أفلامه .. رائحة ..

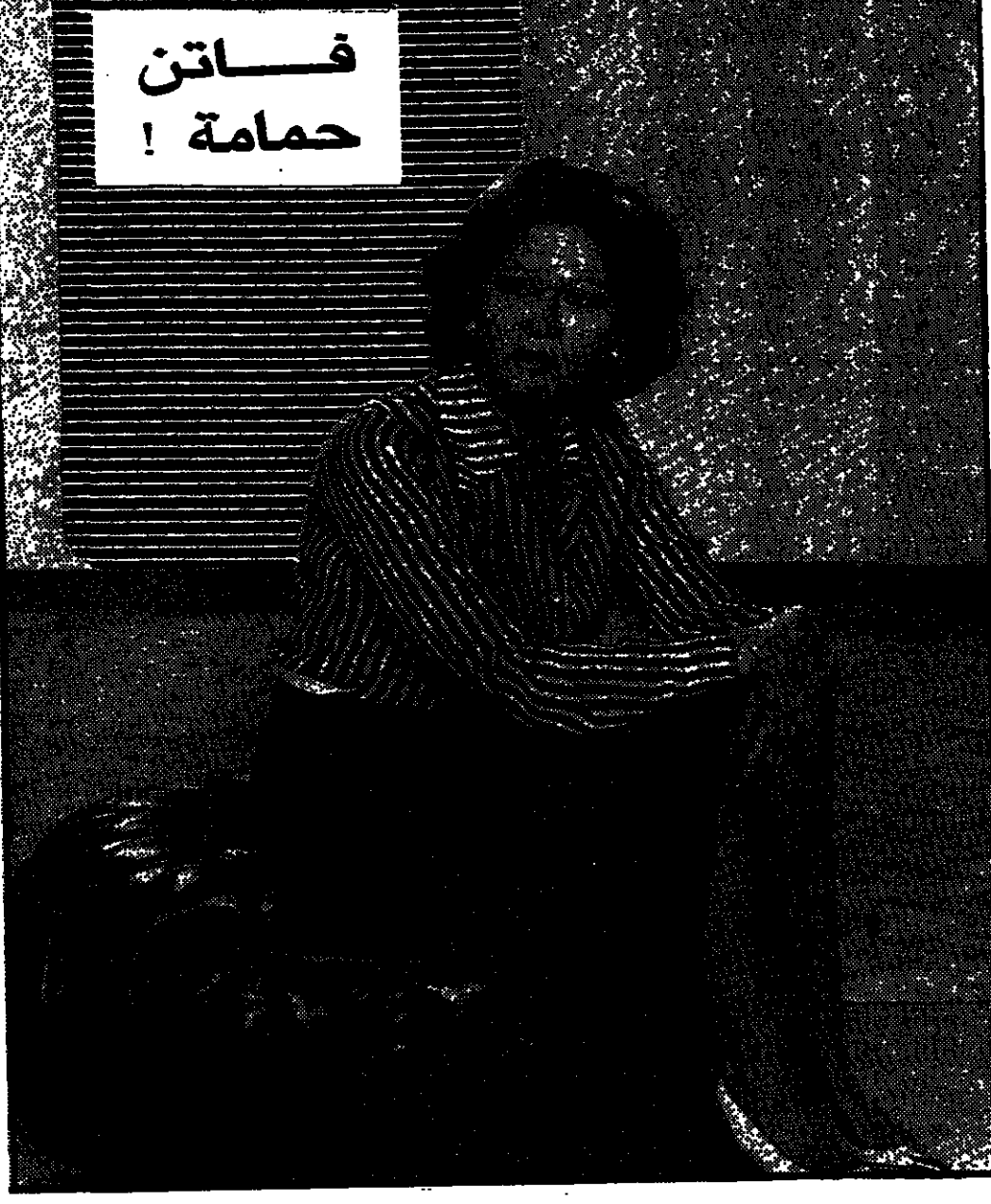
سكنة فؤاد .. عبد الرحمن
وميد فريد .. بركات

أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية

هاليو بوليس فيديوفيلم
أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية

فيلم
أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية

أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية



فاتن حمامة !

السينما على شاشتنا

صاح المخرج .. استوب .. وتوقفت الكاميرا عن الدوران .. وأخذ يعطي تعليماته للممثل والممثلة في المشهد .. قال لها إنني تخليص صالة عرض للرسم .. يجب أن تخفي كل الأنظار .. يجب أن تسري النثر من اللوحات لتتجه إليك .. ثم ينظر إليك البطل وتجذبه إليك بنظره وطريقه سيرك ثم يبدأ الحوار .. كلايت .. كلايت .. مشد ٣٣ ثاني مرة .. حركة .. ودارت الكاميرا .. وصور المشهد وأخذ المخرج يتمتع بجمل لم اتينها .. ونظر إلى وقال مفيش فايدة .. لن تصعب هذه الممثلة نجمة على شاشتنا السينمائية قلت لهذا لقد وكنت أجسأ أشاهد التصوير في أحد البلاتوهات .. قال .. ليس الأداء كل شيء .. في نجومية الممثلة أو الممثل على شاشتنا السينمائية .. هناك شيء يسبق الجودة .. شيء آخر يعطيه الله للممثل أو الممثلة .. إشباع بلا مكان عند ظهور الممثل أو الممثلة أمام الكاميرا .. شيء اسمه الحضور .. هذا الشيء لا يتعلمه الإنسان ولكنه يخلق معه .. وهو ضروري جدا بالنسبة للممثل أو الممثلة .. ذلك .. اللامعان .. المهر الذي يصبح الشخص عند ظهوره في أي مكان حتى لو لم يكن مثالا .. فهو مجرد دخوله على مكان .. يشعرك الجميع به .. دون أن يعرفوه أو يتحدثوا إليه .. إذا فقد الممثل أو الممثلة هذه الخاصية .. يظل في دائرة محدودة منها حاول الخروج منها

لاحظ المخرج سؤال الثاني .. ورد دون أن أسأله .. قد تكون الموهبة موجودة .. والدراسة موجودة .. والأبداع موجود .. وكل عناصر الشاشنة حاول الخروج منها

تغراف إلى .. عبد الحليم حافظ .. حقيقي .. إفتحتك بيننا وعزائنا تلك مالت بيننا ..

الزاسل
السينما والأغنية المصرية

أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية

عزت العلالي : مشغول الآن بتسجيل فيلم : الهروب من الخنكة الذي يخرج محمد راضي عن مراكز القوى التي دارت حولها قصة أحمد الخطيب .. ومناخها أخته ملجدة الخطيب مع فريد شوقي والعلالي وكمل الشننوي .. وذلك بعد أن انتهى العلالي من بطولة فيلم : الطاغية مع ليلى علوي وفاروق الفيشاوي وأدار تصويره : كمال كريم عن قصة أحمد صالح وسيناريو : إبراهيم النجوي وموضوعه : الثار في جو من الانسانية في صعيد مصر .. حيث أراد الأخ الأكبر أن يتفهم فشل وهرب الأخ الجليل وأصبح من المطرود .. ولكنه لم ينس أخاه الأصغر .. فظل يبحث له .. دون أن يدري أين هو .. والأصل الحكاية .. حتى أتته تعليقه وأصبح طبيبا ليعود إلى بلنته وليصدق العقلة عيرة أسرته دون أن يدري فيقف ضد أخيه حين يظهر

السوري القاتل

يعرض اليوم ببندي سينما القاهرة فيلم (عوميديا خيالية) رومانسيا ١٩٧٥ .. إخراج آيون بويوسكو جوجو .. تتم العروض بقاعة النيل فقط يوم الاثنين ٢٠٤٥ - ٩٠٣٠ - ٧١٥٠ - ٥٠٠٠ ويوم الثلاثاء ٦٠٣٠ - ٩٠٠٠

قصص الحب

٩ أوسكار .. فيلم جاك نيكسون وشيرين ملكين الجديد [قصص الحب] مراتج لتسع جوائز أوسكار لهذا العام .. والفيلم يحكي قصة أسرية مؤثرة يظهر جاك نيكسون وجارته شيرين ملكين وابنتها دبرا وينجر .. والمحاولة الصعبة لسعادة تحتوى الثلاثة معا .. والمخرج هو كاتب السيناريو جيس بروسكي

فرنسا .. إيطاليا .. الجزائر معا

في الانتاج .. فاز فيلم [الحفلة] بجائزة سيزار لأحسن فيلم هذا العام وهو من إخراج إيتوري سكولا الذي أنتجته إيطاليا بالاشتراك مع الجزائر واليابان

لبلة .. في الخط

انتهت الفنانة لبلة من تصوير فيلم (الخط) مع عادل إمام وسير صبرى إخراج سير سيف وحوار شريف النسيوي وتدون أحداث الفيلم حول بنت تراث ثروة كبيرة وشركة للمقاولات ولا تعرف كيفية التصرف في هذه

الأيام الأربعة
فيلم
وارث

أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية

عودة للجيم
فيلم
مارك سحر

أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية

ناديه الجندى محمود ياسين
فيلم
عالم وعالية

أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية

الايام الأربعة
فيلم
مارك سحر

أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية

فئة الانتقام
فيلم
مارك سحر

أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية

الايام الأربعة
فيلم
مارك سحر

أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية

فئة الانتقام
فيلم
مارك سحر

أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية
أفلام أجنبية عصرية

يوميات

الدكتور محمد إبراهيم شحاته... أحد الذين رشحوا أنفسهم لمنصب نائب الأطباء وهو المنصب الذي تجرى الانتخابات بشأنه يوم الجمعة ١٣ أبريل القادم

والأسباب التي يسوقها في هذا المجال كثيرة... فلهذا ليست انتخابات سياسية ولا يجوز أن تكون... وبالتالي فلا خوف من استغلالها لصالح حزب ما بل هي انتخابات مهنية... ومهنة الطب لا تهم الأطباء فقط بل تهم المرضى وهم الإطباء... وبالتالي فالمرشح يجب أن يعرض مبادئه من اقتراحات وأراء حول مهنة الطب ومشاكلها ومعالجة شكاوى الأطباء أو الجمهور على السواء... ومثل هذه المناقشة لأنها غير سياسية فستكون درسا في الممارسة الديمقراطية بدلا من أن تنتهي كل انتخابات مهنية إلى ساحة القضاء... ثم أنها تتساقط في الفرص بين المرشحين في إيصال صوتهم إلى كل الأطباء الناخبين... خصوصا وقد لاحظ صاحب الرسالة أن بعض المرشحين... من ذوي المناصب الرسمية... يستخدمون هذه المناصب هذه الأيام للظهور في مجالات الإعلام... التي تجعلهم... ممتنعين دعابة مجانية غير مباشرة... في حين لا يزال مرشحون آخرون مثل هذا الخطأ

أحمد بهاء الدين

اتحاد ملاك قرية الصفا

يهديك في عيد الربيع

شاليه شقة وحدة خاصة الأسعار تبدأ من ٨٠٠ جنية القسط الشهري يبدأ من ١٠٠ جنية ٣ غرف + صالة مقدم الحجز يبدأ من ١٤٠٠ جنية

العدد محدود - الأسعار سارية حتى ٨٤/٤/١٥ بقرية الصفا - بالعجمي بيانكي تنفيذ

شركة الإسكندرية للمقاولات

المقر الرئيسي: الإسكندرية - خلف ٢٧ شارع سوريا - رشدي - تليفون ٩٦٤٢٩٠ - القاهرة - ١٠ شارع أبو الحسن الشاذلي - باهندسين - تليفون ٨١٧٥٨١ - ٨١٨٥٢٣ - تليفون ٦٦٥٠٨٤ - مركز النجدي - طريق المدينة - فوق مصر للطيران - مكتب رقم ٥ - تليفون ٤٢٢٦٦٨ - ٤٢٢٦٦٠ - الكويت - النوكيل/ دار الديكور - شارع فهد السالم - عارة الفيلج/ فوق شركة الاتحاد التجارية - ت ٤٢٢٦٦٨ - ٤٢٢٦٦٠

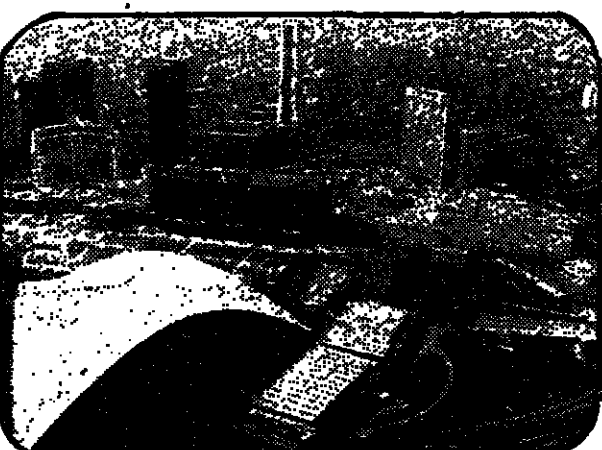


اشراف: كمال الملاخ

من غير عزاء

تقدم في الوحدة ظهر اليوم بقاعة المؤتمرات بالإمام خوجة عن الصناعات الهندسية بحضورها المهندس د. عادل جازير رئيس هيئة الصناعات وعبد الله عبد البري رئيس مجلس إدارة الأرقام وعدد كبير من رؤساء الشركات

٢٠ ألف جنيه يتبرع بها أستاذ جامعي لكليات الحقوق



لقطة لأحدث ضواحي باريس... سيضمها المعرض

فرنسا تقيم معرضا لأحدث مدنها بالقاهرة

افتتح سفير فرنسا بالقاهرة فيليب كوفيليه ووزير الدولة للتنمية حسب الله الكرواي ٦ مساء بعد غد معرضا عن أحدث المدن التي أقيمت في فرنسا وعمرتها الجديدة وذلك في المركز الثقافي الفرنسي بالقاهرة

المعرض يتناول بالصور والتصاميم تجربة فرنسا في بناء المدن الجديدة وتوفير سائر الخدمات لها وذلك من خلال مدينة لا دفانس، الجديدة التي أصبحت إحدى ضواحي باريس ويحضر الافتتاح جوزيف بلون رئيس مجلس إدارة المؤسسة العامة للتنمية الحضرية الفرنسية الجديد وستقام ندوات بعد الافتتاح وفي اليوم التالي حول المدن الجديدة

الحكمة

والحب هو النجم الذي يتلوه الرجل وهو سائر على الأرض والزواج هو الحفرة التي يقع فيها بيرنابشو

و أكثر من ١/٢ مليون دولار ثمننا لخطا في طابع بريدي !!

أعلى رقم في طابع بريدي دفع أسس في مزاد للطوابع القديمة والتاريخية أقيم في زيوريخ بسويسرا كان ٣٩٥.٣٤٩ دولار

الطابع سويدي طبع سنة ١٨٨٥ وبه خطأ في اللون وهو واحد من ٣ طوابع ملته في العالم طبع باللون الأصفر عن طريق الخطأ بينما باقي الطوابع كلها كانت باللون الأخضر

ملته يتوصل للأدوار العليا... طيب ليه بآه تتعبونا وتقولوا ملتوصلنى ١٩٠

معالي زايد تمقل الارملة للاذاعة

معالي زايد ومجدي وهبه يسجلان هذا الأسبوع مسلسل الارملة والحب، وتشتركهم إيليس جوجر وعليه شريف، هذه هي المرة الثانية التي تمقل فيها معالي زايد للاذاعة

المسلسل من ٣٠ حلقة كتبها أحمد عفيفي وبخبرتها محمد مشعل

كان أول مسلسل سجلته معالي للاذاعة هو... غريب في وادي القمر

مهرجان للفنون الشعبية بالعريش

يبدأ اليوم وليلة ١٠ أيام بالعريش المهرجان القومي الثاني للفنون الشعبية الذي تشترك فيه فرق الثقافة الجماهيرية بمحافظات أسوان وسوهاج ومطروح والإسكندرية وبورسعيد والشرقية والبحيرة وبشمال سيناء ويقول عبد الوهاب حنفي مدير الثقافة بمحافظة شمال سيناء أن المهرجان سيختتم ندوة عن فلكلور وادي النيل يشترك فيها عدد من المهتمين بالآداب الشعبية في مصر والسودان وتستمر الندوة ٣ أيام

الغبان المحظوظ!

شب أسس حريق يسيرك يوناني متحول للنساء تقديمه عروضها بضواحي تينا نتيجة انفجار وموت غاز بالحدى عريت السرك وادي الحريق إلى مقتل ٣٠٠ من حيوانات السيرك من غوريلا وتماشيح وزواحف وبعض الطيور النادرة ولم ينج من الحريق إلا طفل صغير من فصيلة البوا

مجدى ومية

معالي زايد تمقل الارملة للاذاعة

معالي زايد ومجدي وهبه يسجلان هذا الأسبوع مسلسل الارملة والحب، وتشتركهم إيليس جوجر وعليه شريف، هذه هي المرة الثانية التي تمقل فيها معالي زايد للاذاعة

المسلسل من ٣٠ حلقة كتبها أحمد عفيفي وبخبرتها محمد مشعل

كان أول مسلسل سجلته معالي للاذاعة هو... غريب في وادي القمر

معالي زايد ومجدي وهبه يسجلان هذا الأسبوع مسلسل الارملة والحب، وتشتركهم إيليس جوجر وعليه شريف، هذه هي المرة الثانية التي تمقل فيها معالي زايد للاذاعة

المسلسل من ٣٠ حلقة كتبها أحمد عفيفي وبخبرتها محمد مشعل

كان أول مسلسل سجلته معالي للاذاعة هو... غريب في وادي القمر

معالي زايد ومجدي وهبه يسجلان هذا الأسبوع مسلسل الارملة والحب، وتشتركهم إيليس جوجر وعليه شريف، هذه هي المرة الثانية التي تمقل فيها معالي زايد للاذاعة

المسلسل من ٣٠ حلقة كتبها أحمد عفيفي وبخبرتها محمد مشعل

كان أول مسلسل سجلته معالي للاذاعة هو... غريب في وادي القمر

مواعيد

لوجنلا... بشدة التليفزيون تقدم لنا مواطننا يقول أنه على صلة بالرسول عليه الصلاة والسلام... يراه ويحدثه ويوصيه... ولم يكن هذا المواطن يحسن التعبير... وإن كانت ملاحة الجملة ونظيره النافذة وأصاها... تؤكد أنه يصق تماما كل ما يقول... أي كل الذي يراه ويسمعه منذ سنوات... وربما أيضا مواطن آخر يؤمن به إيمانا مطلقا... أي يؤمن بكل كلمة يقوله... وهو لا يقول إلا اجتهادات في تفسير القرآن والسنة

والعنى: إن الرسول عليه الصلاة والسلام هو خاتم الأنبياء... والرسول عليه الصلاة والسلام له دوات... أي يظهر في أشكال مختلفة وبأسماء مختلفة أيضا... آدم وناوح وموسى وعيسى ومحمد... وأنه لا يزال يظهر لأخريين... أو سوف يظهر لأخريين... وأن هناك خصوصا من القرن والأحدث تؤكد هذا المعنى... والمعنى هو أن هذا المواطن يدخل في هذه الدورة... وأنه إذا لم يكن يحسن التعبير عن الذي يراه ويسمعه... فإن زيله قادر على ذلك... وهما معا متكاملان... الخ

وعرفت من د... الأحمدي أبو النور... أن لهنين الرجلين تيمنا كثيرين

ومادام قد ظهر على الشاشة... فلا بد من الحوار المنطقي والمنصف

الهيئة... فقد أصبح الموقف قضية عامة... ولابد أن يكون الاعتراض عليها أو تنفيذها على نفس الدرجة

ولا كان التليفزيون قد ساعد على نشر المعلومات الغربية... وسبحت أيضا من يقول أن هذا الرجل مجنون... وأنه صاب بانفصام في الشخصية... أو بأن الرجلين معا

ليكن... أي لابد من مناقشتها والفتاح للمشاهدين بأنهم أمام حالة نموذجية لهذا الأجناس في الشخصية

لقد تعرض هذا البرنامج إلى كثير من الآراء الغربية... واستطاع أن يتلقاها ولن يبين مدى ما فيها من خطأ وسوء فهم... فارجو له التوفيق في هذه المرة أيضا

أنيس منصور

تجربى له الفصوص اللازمة

تجربى له الفصوص اللازمة

تجربى له الفصوص اللازمة

تجربى له الفصوص اللازمة

تجربى له الفصوص اللازمة

تجربى له الفصوص اللازمة

تجربى له الفصوص اللازمة

تجربى له الفصوص اللازمة

تجربى له الفصوص اللازمة

تجربى له الفصوص اللازمة

تجربى له الفصوص اللازمة

تجربى له الفصوص اللازمة

تجربى له الفصوص اللازمة

تجربى له الفصوص اللازمة

تجربى له الفصوص اللازمة

تجربى له الفصوص اللازمة

تجربى له الفصوص اللازمة

تجربى له الفصوص اللازمة

تجربى له الفصوص اللازمة